

КНИГИ-ЮБИЛЯРЫ 2018 ГОДА

В число книг-юбиларов 2018 года входит сборник новелл «Декамерон» писателя эпохи итальянского ренессанса Джованни Боккаччо. Со дня его выхода в свет прошло 665 лет. Большинство повестей этой книги рассказывают о любви в самых разных ее проявлениях – от темной животной страсти до возвышенного и светлого чувства.

Сатирическому роману «Гаргантюа и Пантагрюэль», написанному на рубеже Позднего Средневековья и Нового времени Франсуа Рабле исполняется 485 лет. Состоящее из пяти книг произведение в гротескной форме повествует о человеческих пороках: чревоугодии, стяжательстве, лжи, жадности, прелюбодеянии. Автор не оставляет своим вниманием ни государство, ни церковнослужителей.

Пьесе Уильяма Шекспира «Укрощение строптивой» исполнится в 2018 году 425 лет. Дата ее написания установлена исследователями приблизительно, а год, в котором шедевр легендарного драматурга впервые увидела публика, историкам неизвестен.

Первая часть драмы «Фауст», принадлежащая перу И.В. Гёте, была написана 210 лет назад. Главный труд великого драматурга считается вершиной немецкой поэзии и представляет собой один из вариантов художественного описания популярной во времена автора легенды о докторе Фаусте....

Исторический роман об эпохе Людовика XI «Квентин Дорвард» отметит свой 195 день выхода в свет. Его автор Вальтер Скотт в качестве основного источника для своего произведения использовал дневниковые записи молодого дворянина Филиппа де Коммина.

Поэма «Полтава» отмечает в 2018 году свой 190 день рождения. Произведение повествует об одноименной битве. В своей работе над поэмой А.С. Пушкин обращался к историческим источникам и наполнял ее поэтикой молдавского устного народного творчества.

Свой 185 день рождения отметит роман «Евгения Гранде» О. де Бальзака. Сцены из жизни людей в провинции, тяга к материальному началу, соперничавшему с началом духовным – повествуя о современном ему обществе, автор настаивает на его низменных страстях.

180 лет исполняется литературной версии сказки «Стойкий оловянный солдатик», принадлежащей перу Г.Х. Андерсена. Трагическая история любви маленького одноногого солдата к фарфоровой куколке-балерине стала приобрела популярность во всех европейских странах....

180 лет «Песне про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» – исторической поэме, представляющей собой произведение раннего творчества М.Ю. Лермонтова.

В 2018 году 180 лет исполняется «Приключениям Оливера Твиста». Мастер авантюрно-приключенческих романов Чарльз Диккенс повествует о тяжелых испытаниях, которые выпадают маленькому беспризорному мальчику, живущему на улицах Лондона.

В число книг-юбиларов 2018 года также входит рассказ «Золотой жук», который был написан Эдгаром По 175 лет назад. Новелла американского писателя определяется критиками как ранняя жанровая форма детектива. В ней повествуется о целой серии приключений, которые происходят с главным героем на пути поиска сокровищ, сокрытых за хитроумным шифром

170 лет исполняется роману Ф.М. Достоевского «Белые ночи». Произведение относится к жанру сентиментальных романов и повествует о трагической судьбе мечтателя, сталкивающегося с жестокостью и несправедливостью общества.

Сказке «Аленький цветочек» С.Т.Аксакова исполняется 160 лет. Рассказ представляет собой русскую национальную вариацию легенды о Красавице и Чудовище, встречающейся в устном народном творчестве большинства европейских стран и даже в некоторых восточных странах. Сюжетная линия истории была записана автором со слов его ключницы Пелагеи.

Английский историко-приключенческий роман Майн Рида «Оцеола, вождь семинолов» впервые был напечатан 160 лет назад. Произведение описывает события Второй Семинольской войны.

Повесть о социальном неравенстве и любви «Ася» И.С.Тургенева была опубликована 160 лет назад. В произведении повествуется о любви молодого светского мужчины и юной деревенской девушки. Повесть построена как воспоминания пожилого почтенного человека о временах своей молодости.

150 лет исполняется приключенческому роману французского писателя Жюль Верна «Дети капитана Гранта». Произведение состоит из трёх частей. Главные герои путешествуют вокруг Земли, занимаясь поисками пропавшего некогда капитана Гранта.

Книга-юбилей 2018 года – роман «Идиот» Ф.М. Достоевского. Ему исполняется 150 лет. В 2002 году книга была включена в список 100 лучших по версии «Норвежского книжного клуба». Любимое произведение самого В.М. Достоевского, и, по мнению М.М. Бахтина, наиболее четко выражает мировоззрение писателя в 60-е гг. столетия....

Поэма Н.А. Некрасова «Русские женщины» впервые увидела свет 145 лет назад. Тонкое лирико-драматическое произведение в романтической форме повествует о самоотречении жён декабристов, отправляющихся в Сибирь.

145 лет повести «Очарованный странник» Н.С.Лескова. Произведение входит в цикл легенд о русских праведниках. Идея произведения возникла у автора во время его путешествия к острову Валаам.

140 лет «Пятнадцатилетнему капитану» Жюль Верна. Остро приключенческий роман повествует о превратностях судьбы, с которыми сталкиваются пассажиры китобойной шхуны-брига «Пилигрим». В романе прослеживаются черты аболиционистского произведения.

Роман шотландского писателя Роберта Стивенсона «Остров сокровищ» впервые был опубликован 140 лет назад. Произведение рассказывает о приключениях юного мальчика, в руки которого попадает карта Острова сокровищ.

В число книг-юбилеев 2018 года включается также и «Война миров» Герберта Уэллса – роман со 120-летней историей. Книга описывает вторжение на Землю марсиан и представляет собой эталон литературной работы в жанре фантастики.